

# Valorificarea Identitatilor si experientelor locale

Walk&Shoot



# Program al Fundatiei Amfiteatru

- “Identitati si experiente locale” este cel mai vechi program al Fundatiei Amfiteatru

---

# Turismul responsabil

Turismul responsabil este un concept puternic, de înțelegere a călătoriei și ospitalității ca o relație bazată pe respectul valorilor comunităților.

În ultimii ani turismul responsabil s-a dezvoltat exponențial, organic, ajutat de tehnologie, de debiroctarizarea călătoriilor, de comunicații și de posibilitățile de informare.





# Walk & Shoot

fotografie & explorare urbană





## Walk & Shoot

este un nou tip de produs, o **experiență completă** pentru cei care se regăsesc la intersecția dintre două pasiuni – fotografie și București.

Walk & Shoot este un proiect **Merg.În.**



Poveștile locului sunt documentate și prezentate de scriitori, jurnaliști, istorici, localnici transformați în ghizi

Andrei Crăciun  
Alina Vâlcă  
Diana Marcu  
Emil Boboescu  
Ion Borsan  
Andreea Leu



Industria creative și turismul cultural au devenit capital strategic pentru dezvoltarea economiilor locale. Urbanizarea combinată cu activitățile culturale facilitează emergența unei noi categorii sociale - **clasa creativilor**: cercetători, artiști, ingineri, designeri, scriitori și creativi profesioniști.



Studiul "Cultural times. The first global map of cultural and creative industries" (EY, 2015)





**Target extins:** public activ și pasionat atât de oraș, cât și de fotografie. În general sunt persoane cu familie, tinere - 25-40 de ani, din zona corporate, cu venituri peste medie și mari.

Fotografia e un hobby în care investesc constant echipamente și cursuri.





Walk & Shoot e un workshop de o zi și are loc în weekend-uri.

Durată aproximativă: 10 ore.  
Numărul de locuri este limitat la 12 participanți/ workshop.



Workshop-ul începe cu o lecție de inițiere în fotografie (portret, foto reportaj, fahion, foto de produs, etc).

Continuă cu un tur ghidat în atelierele artiștilor, în clădiri vechi - unele poate chiar locuite, în general în locuri puțin accesibile publicului larg.





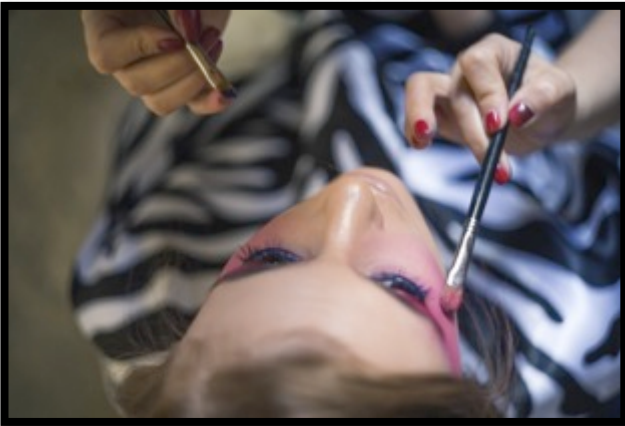
Pe traseu avem ședințe foto de tip fotoreportaj și street photography și cel puțin 2 ședințe foto “regizate”. Pe întreg traseul participanții sunt însoțiți de ghizi care îi introduc în istoricul și poveștile locului, setând astfel atmosfera pentru ședințele foto.





Se termină cu o sesiune de feedback în care participanții își prezintă cele mai reușite fotografii, primesc sugestii de editare și are loc un schimb de păreri și idei.





Walk & Shoot presupune o logistică complexă: asigurăm transport, intrarea în cel puțin un spațiu inaccesibil publicului larg, întâlniri cu artiști români și ședințe foto profesioniste care au în spate un concept artistic și o echipă de styling.

Lucrăm preponderent cu branduri românești – la primele ediții accesoriile și garderoba au fost asigurate de Molecule F și Meșteshukar Boutiq – iar pentru make-up am avut colaborat cu make-up artists de la Avon Space.



Walk & Shoot  
workshop fotografie & explorare  
urbană  
- trasee -





# Walk & Shoot #1

Traseul diversității culturale: Cartierul Evreiesc, Cartierul Armenesc și Sărindaru



Am vizitat atelierul lui Murivale

Am vorbit cu Liviu Beriş, supraviețuitor al Holocaustului, despre Holocaustul din România



# Walk & Shoot #1

Traseul diversității culturale: Cartierul Evreiesc, Cartierul Armenesc și Sărindaru



Ne-am plimbat pe Moșilor Vechi și pe Bd. Carol



Am fotografiat în Monumentul  
Holocaustului



## Walk & Shoot #1

Traseul diversității culturale: Cartierul Evreiesc, Cartierul Armenesc și Sărindaru



Am avut ședință foto cu model în Palatul Adevărul



Dar și cu Petrică, biet băiet de ziare

## Walk & Shoot #1

Traseul diversității culturale: Cartierul Evreiesc, Cartierul Armenesc și Sărindaru



Am terminat  
workshopul la  
Meștешukar Boutiq  
unde meșterul Aurel  
ne-a făcut un inel



# Walk & Shoot #1

Traseul diversității culturale: Cartierul Evreiesc, Cartierul Armenesc și Sărindaru

## Sumar:

- 9 km
- 3 sesiuni foto cu model și o regie
- 1 artist și un meșteșugar
- povești despre comunitățile de evrei, romi și sârbi
- 2 make-up artists Avon și un hair stilist (Marius Achim)
- ținute de la Molecule F
- intrare în Palatul Adevărul, spațiu mai greu accesibil publicului larg
- 14 ore de workshop, cu tot cu teorie fotografică și feed-back final

## Walk & Shoot #2

### Giulești Sârbi și Fortul Leordeni



Am vizitat cartierul Giulești Sârbi și ne-am oprit la o familie de romi





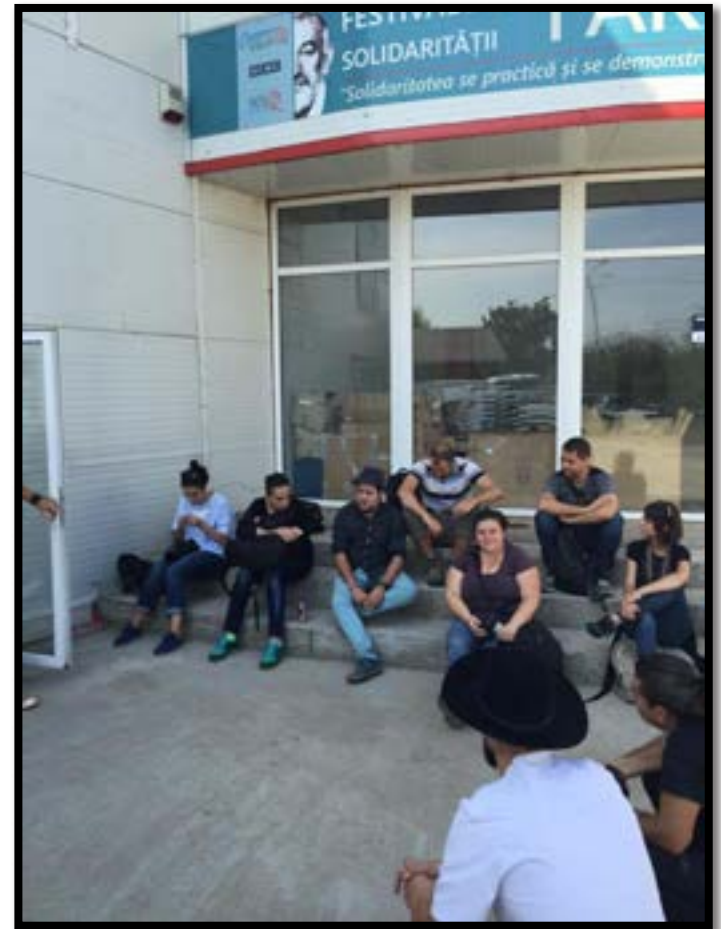
## Walk & Shoot #2

### Giulești Sârbi și Fortul Leordeni



Am fotografiat în trenurile părăsite din Giulești Sârbi

Am mâncat mâncare tradițională la Muzeul Culturii Romilor din România



## Walk & Shoot #2

### Giulești Sârbi și Fortul Leordeni



Am creat povești în  
Fortul Leordeni

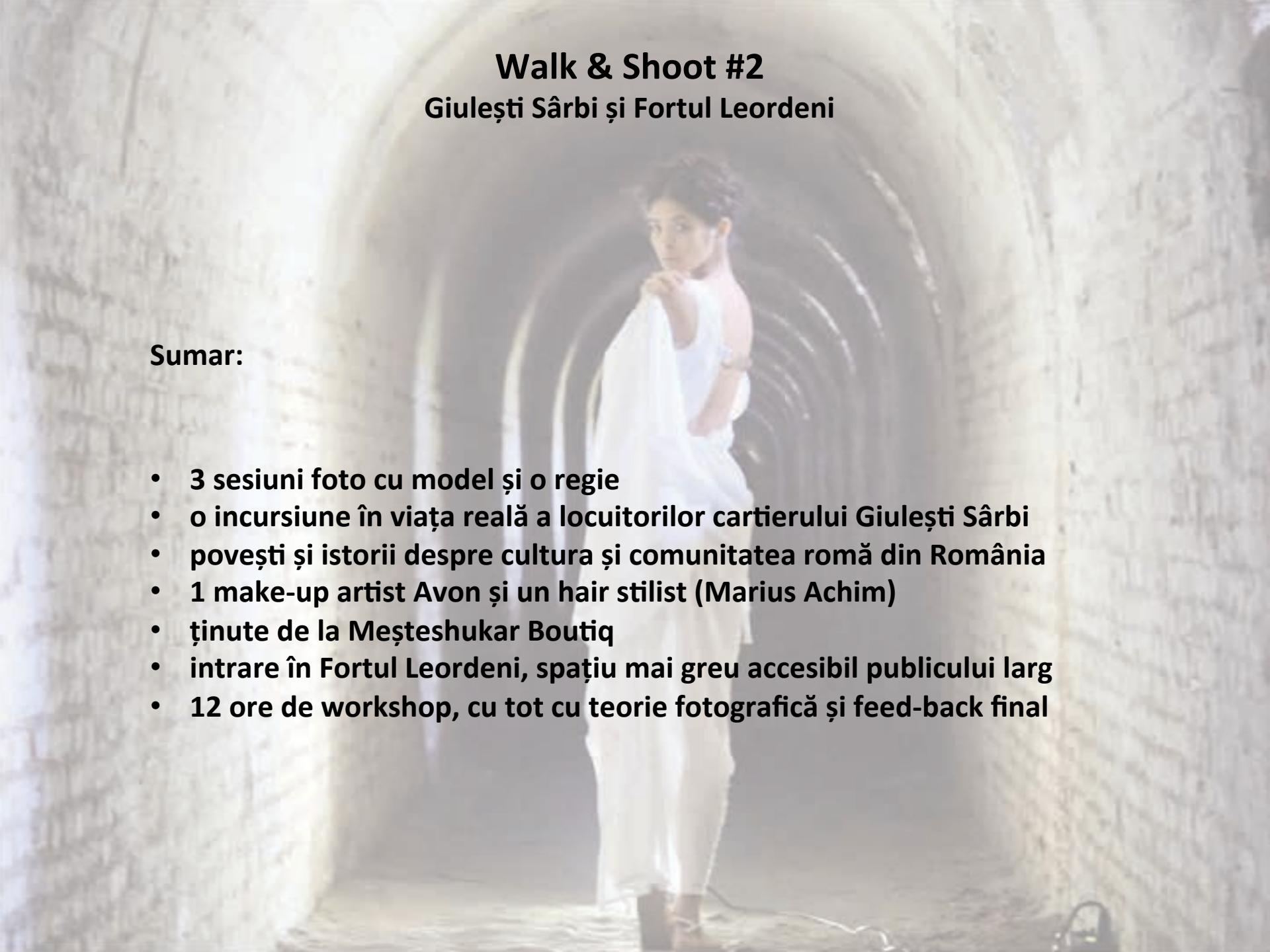


## Walk & Shoot #2

### Giulești Sârbi și Fortul Leordeni





A woman with dark hair, wearing a white sleeveless dress and white pants, stands in a stone tunnel. She is looking towards the camera with a slight smile. The tunnel has multiple arches receding into the distance, creating a strong sense of depth. The lighting is soft and even, highlighting the texture of the stone walls.

## Walk & Shoot #2

### Giulești Sârbi și Fortul Leordeni

#### Sumar:

- **3 sesiuni foto cu model și o regie**
- **o incursiune în viața reală a locuitorilor cartierului Giulești Sârbi**
- **povești și istorii despre cultura și comunitatea romă din România**
- **1 make-up artist Avon și un hair stilist (Marius Achim)**
- **ținute de la Meșteshukar Boutiq**
- **intrare în Fortul Leordeni, spațiu mai greu accesibil publicului larg**
- **12 ore de workshop, cu tot cu teorie fotografică și feed-back final**

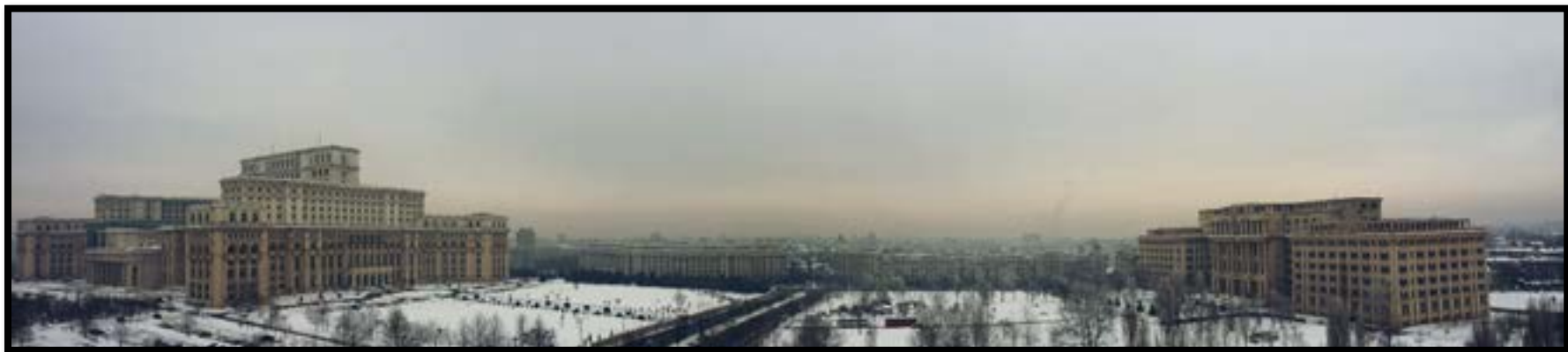
## Walk & Shoot #3

### 3 Felii – Mahala, Comunism și Burghezie



Am început cu o plimbare prin fosta Broscărie  
(Parcul Carol – Sutter – Rond Coșbuc)

Și am continuat cu o privire de ansamblu de la  
înălțimea unui bloc din 13 Septembrie



## Walk & Shoot #3

### 3 Felii – Mahala, Comunism și Burghezie



I-am pozat pe membrii Aeon Blank (Emil Luca, solistul, este și locuitor al zonei Filaret) într-un atelier de croitorie din 13 Septembrie

Iar apoi am ajuns în Marriot unde chef Alin ne-a făcut o demonstrație de 3 feluri ... și poftă de mâncare





# Walk & Shoot #3

## 3 Felii – Mahala, Comunism și Burghezie



În Marriott am avut trei ședințe foto cu model

## Walk & Shoot #3

### 3 Felii – Mahala, Comunism și Burghezie



Am învățat despre cum se fac bijuteriile de la Adelina Petcan în atelierul Assamblage (David Sandu)



și am încheiat workshopul cu o plimbare prin Cotroceni

# Walk & Shoot #3

## 3 Felii – Mahala, Comunism și Burghezie

### Sumar:

- 6 km prin 3 cartiere
- 3 sesiuni foto cu model și o regie
- un spectacol de gătit
- 2 locuri complet inaccesibile publicului larg (atelier croitorie și terasă bloc 13 Septembrie)
- 1 make-up artist Avon și un hair stilist (Marius Achim)
- ținute de la Molecule F
- 15 ore de workshop, cu tot cu feed-back final



# Impact in comunitati

- 38% din venituri le-am redirectionat catre diverse comunitati:

– Comunitatea de jurnalisti -> 10% din venituri

– Comunitatea roma -> 15% din venituri

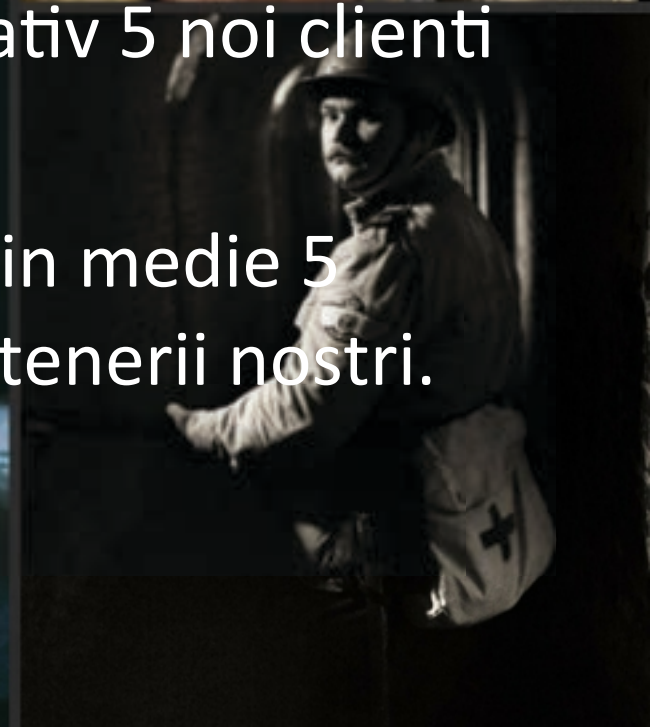
– Comunitatea artistica -> 13 % din venituri





# Impact in randul partenerilor

- Haze Hairdressers -> aproximativ 20 de noi clienti
- Mestesukar Boutique -> aproximativ 5 noi clienti
- 38 dintre participanti au publicat in medie 5 fotografii in care erau tag-uiti partenerii nostri.



# Cosy Romania

- Cautam si dezvoltam produse turistice “cosy” sau “familiare”, folosit in sensul de prietenos, apropiat.
- Misiunea noastra este sa-l facem pe oaspeti sa se simta ca facand parte din comunitatea pe care o viziteaza.
- Experientele cosy se adreseaza grupurilor mai mici de turisti, care vor sa cunoasca o comunitate in thina.
- Se adreseaza publicului strain.

